

**Alain LOUVIER**

**GENTIL COQUILLICOT**

arrangement pour voix et ensemble

*Editions Musicales Européennes*

**127, rue Amelot – 75011 PARIS**

Tél. (33) 01 49 23 99 87 - Fax (33) 01 49 23 99 86

# GENTIL COQUILLICOT

arr. Alain LOUVIER

(♩ = 112 ca)

Voix

5

Tutti

*p*

10

3 soli

*pp* poco marcato

15

Gentil coq'licot Mesdames gentil coq'licot nouveau

Picc.

*p*

*ddd*

*pp*

*mf*

*pp*

Vl.

1

*p*

*fr.*

*fr.*

*fr.*

*fr.*

*pp*

*mp*

arco battuto

Vlc.

2

*p*

*fr.*

*fr.*

*fr.*

*fr.*

*ddd*

*mp*

arco battuto

Alt.

*mp*

arco battuto

Piano

*p*

*fr.*

*fr.*

*fr.*

*fr.*

*mf*

*p*

*fr.*

*fr.*

*fr.*

*fr.*

*pp*

*fr.*

*fr.*

*fr.*

*fr.*

Voix

20

Tutti

25

30

35

4 soli

*p marcato*

2. Pour y cueill-llir du ro-ma-tin-pour y cueill-llir du roma-tin J'n en avais pas cueilli trois brins

Gentil coq llicot Mesdames gentil coq llicot nouveau

Picc.

*p*

*pp*

*mf*

*p*

VI. 1

*p*

*mp*

*p*

*pp staccato*

VI. 2

*p*

*mp*

*p*

*pp staccato*

Alt.

*p*

*mp*

*p*

*pp staccato*

Vlc.

*mp*

*pp staccato*

Piano

*mp*

*pp*

Voix

Picc.

VI.

Alt.

Vlc.

Piano

40

1re moitié

45

2e moitié

3. J'en a-vais pas cueil - li trois brins j'en a-vais pas cueil - li trois  
 4. Qu'un ros-si - gnol vint dans ma main qu'un ros-si - gnol vint dans ma

Voix

Le motié

50

brins Qu'un ros-si - gno! vint dans ma main  
 Il me dit trois mots en la - fin

Picc. *mf* *f* *f*

VI. 1 *p* *mf* *arco battuto*  
 2 *p* *mf* *pizz.*

Alt. *p* *mf* *arco*  
*mf marcato*

Vlc. *p* *mf* *arco*  
*mf marcato*

Piano *mf*

55 Tutti

Gen - til coq - li - cot Mesdames Gen - til coq - li - cot nouveau

Voix

60

65 *solo*

70 *Tutti*

75 *Tutti*

5. Il me dit trois mots en la - tin il me dit trois mots en la-tin Que les hommes ils ne valent rien  
6. Que les hommes ils ne valent rien que les hommes ils ne valent rien Et les gar-çons encore bien moins

Gentil coq licot Mesdames gentils coq licot nouveau

Picc.

*pp*

VI.

1 *col legno*

2 *sul pont.*

*pp*

*pizz.*

*arco*

Alt.

*mf*

*pp*

*pizz.*

*arco*

Vlc.

*pp*

*pp*

*pizz.*

*arco*

Piano

*p clair*

*pp*

*(Rit.)*

*(senza Rit.)*

*p*

*f*

Voix

80

Tutti 85

7. Et les gar - çons encore bien moins et les gar-çons encore bien moins Des dames il ne me dit

poco rall.

Picc.

mf

flaut.

gliss.

Flûte

pp

1

VI.

mp

pp

2

VI.

mp

pp

Alt.

mp

pp

Vlc.

fp

pizz.

vibr.

pp

arco

Piano

mp

p

8va

mf

d

*(poco rall.) - a T<sup>o</sup>*  
*chœur*  
 rien Gen - til coq - li - cot Mes - da - mes Gen - til coq - li - cot nou - veau

90 95 100

Fl.

*mf*

*mf*

Vl. 1 2

*mf*

*mf* T (1)

*mf* pizz.

*f* arco

Alt.

*mf*

*mf* T (1)

*f* arco

(1) frapper du doigt sur la touche

Piano

*p stacc.*

*p*

*mf*

*f*

*mf*

*f*

*f*

*mf*

*mf*



Tutti  
105  
*mf* Des dames il ne me dit rien Des dames il ne me dit rien  
*p* Des demoiselles beaucoup de bien  
rien Des demoiselles beaucoup de bien  
poco riten. - - - a T<sup>o</sup>  
110  
115

Fl. *p.*  
prendre la Piccolo  
*p* flaut.

VI. 1  
2  
VI. *f*  
III (e) (e) (e)  
*mf* *mf* *mf*  
*p* pizz. *d* *p*  
col legno arco  
*mf* *mf* *mf*  
col legno  
*mf* *mf*  
pizz. *f*

Piano  
*p*  
*mf* *mf*  
*pp* *pp* *pp*  
*mf*

E.M.E. 035402(0)

Voix

120

*ff*

Gen-til coq'-li - cot Mes-da-mes Gen-til coq'-li - cot nou-veau

125

*ff*

Gen-til coq'-li - cot Mes-da-mes Gen-til coq'-li - cot nou-veau !

Gen-til coq'-li - cot Mes-da-mes Gen-til coq'-li - cot nou-veau !

Picc.

*mf*

*f*

VI. 1

*sfz*

o pizz. Bartók

*ff*

arco sul G

VI. 2

*sfz*

o pizz. Bartók

*ff*

arco sul D

Alt.

*sfz*

o pizz. Bartók

*ff*

arco

Vlc.

*sfz*

o pizz. Bartók

*ff*

arco

Piano

*ff*

840